

Presseinfo

„Dawaj, Dawaj - Im Kreml brennt noch Licht! - Die Theatershow mit viel Musik!“

Die Revolution der Leidenschaft mit dem Leschenko-Orchester.
Eine Geschichte von Dunja und Nastenka, allein im Land der Holzlöffel
und sibirischen Kosakenhelden.

Ein exzessiver Abend rund um die Klischees Russlands. Musik vom be-
rühmtesten Leschenko-Orchester mit der großen Russischen Seele.
Es gibt Kurse in Nationalen Trinkgewohnheiten. Und endlich werden alle
wichtigen Fragen, zur Liebe unterm Roten Stern beantwortet.

Kasatschok, Russischer Tango ...das Showtanzpaar tanzt ohne Kalasch-
nikow für den Weltfrieden. Das Publikum lernt „singen eine echt Russi-
sche Lied und tanzen typisch russische Tanzschritte“!
Und last but not least findet ein original russischer Kosaken -Pfeiflehr-
gang statt.

Peter Wassiljewski & Das Leschenko Orchester

Эх, Urknall der Russischen Seele!

Dass dieses weltbedeutende Ereignis gerade im kleinen sibirischen Dörfchen Wassilewskoje geschah, ist rei-
ner Zufall. Dass er aber zu einer Weltrevolution der Leidenschaft wurde, ist dem Dorforchester von Wassil-
jewskoje, dem Leschenko Orchester und seinem Sänger Pjotr Wassiljewski, allein zu verdanken. Auf seinem
musikalischen Siegeszug erobert es die Herzen in Berlin, Paris, New York.

Rasputin beginnt zu tanzen und Kalinka dreht sich im Kreis. Im Reich der Holzlöffel sind Wodka und Ka-
laschnikow vergessen - alle singen, tanzen und lachen. Zigeunermusik, Russische Hits, Tango bis Klassik...
dieser leidenschaftliche Ostwind ergreift die Welt.

Das Leschenko Orchester, ein kleiner Funke wird zur Flamme.

Peter Wassiljewski & Das Leschenko- Orchester entstand 2003 als östlicher Kontrapunkt zum abendländi-
schen Mainstream. Es ist kein „Back to the Roots“, es muss einfach raus!

Peter Wassiljewski, Sänger und Frontmuzyk des Leschenko- Orchesters, erbt die unstillbare Sehnsucht sei-
nes Moskauer Großvaters. Dessen größter Traum war es, einmal die Glocken der Basilius Kathedrale zu läu-
ten.

Bei den Konzerten entsteht eine eigene Atmosphäre, Brüche sind erlaubt, gewollt. Keine Liebe, keine Trauer
ist endlos.

Peter Wassiljewski & Das Leschenko -Orchester läuten eine neue Moskauer Zeit ein, grenzenlos, offen, frei.

Die Besetzung:

2 Violinen, Violoncello, Klarinette, Saxophon, Piano, Kontrabass, Bajan, Mandoline, Gitarre und Gesang,
Tanz

PETER WASSILJEWSKI &
DAS LESCHENKO-ORCHESTER
ПОЕХАЛИ!
REVOLUTION DER LEIDENSCHAFT

Cornelia Plänitz
Leibnitzstr. 2
04288 Leipzig

Telefon: (03 42 97) 1 32 53
Mobil: 01 63-4 54 88 87
E-Mail: cornelia.plaenitz @
leschenko-orchester.de

www.leschenko-orchester.de